

Da Londra

Tre piatti di Jean Lurçat in ceramica invetriata del 1955 (da Whitford).



GRANDI OROLOGI E CERAMICHE

Tra le nuove acquisizioni in galleria, esemplari dei maggiori **clockmaker inglesi** e opere di **Jean Lurçat**. E vario antiquariato in fiera a **Chester**. Di **Monica Magnani**

Da **Whitford fine art**, al 6 di Duke Street in St. James's, galleria specializzata in dipinti e sculture europee e britannici del XX secolo, spiccano, tra le nuove acquisizioni, le originali ceramiche decorative di **Jean Lurçat** (1892-1966). Pittore e incisore francese, durante

gli Anni 30 ha rivestito un ruolo importante nel revival dell'arazzeria. Ha poi riscosso notevole successo nella ceramica con creazioni dai colori brillanti e lucidi e dai decori con creature immaginarie e mitologiche, segni zodiacali e altri simboli. (www.whitfordfineart.com).

Tempo d'antan. Al 123 di Kensington Church Street, strada conosciuta per i tanti antiquari, si trova **Howard Walwyn fine antique clocks**, galleria nota ai collezionisti internazionali per la sua specializzazione in pregiati orologi inglesi dal XVII secolo alla metà del XIX. Qui, tra i diversi modelli, che includono pendole, esemplari da parete, da tavolo, da terra e barometri, si possono trovare

creazioni dei più famosi **clockmakers** inglesi, come **Thomas Tompion**, **Daniel Quare**, **George Graham**, **The Knibb family**. Tra le recenti acquisizioni, un esemplare di Daniel Quare del 1710 circa, alto cm 228, e un orologio da terra William III con cassa intarsiata di **John Ebsworth**, del 1695-1700, alto cm 189. (www.howardwalwyn.com).

Fuori porta. La **Chester decorative antiques & art fair**, organizzata dalla Cooper Events, si tiene **dal 7 al 9 febbraio** e si sviluppa sui tre piani del Chester racecourse a Chester. Vi partecipano cinquanta espositori che presentano una ricca selezione di oggetti con prezzi orientativi che vanno **da 30 a 30mila euro**: mobili di varie epoche e stili, pezzi classici e country, dipinti, porcellane, argenti inglesi e gioielleria. (www.cooperevents.com).

© Riproduzione riservata



DA SINISTRA: orologio da terra William III, 1695-1700, di John Ebsworth, cm 189 (da Walwyn); figura in bronzo dorato di Enrique Henri Molins Balleste, 1925 circa, cm 53 (Solo Antiques Chester fair).