



MARCHÉ DE L'ART

## Le belge Joseph Lacasse, coup de cœur de Whitford Fine Art

**Christophe Vachaud**

19 January 2024



Fidèle à la BRAFA, Whitford Fine Art a fêté en 2023 son demi-siècle d'existence, autant d'années d'expérience mises au service des musées et des collectionneurs.

Basée à Londres, la **galerie** a développé un lien particulier avec notre pays valorisant dans les années 80, quand elle s'appelait encore **Whitford and Hughes**, les mouvements belges du Luminisme et de l'Expressionnisme. Elle promeut également le Cubisme français, le Modernisme, le Pop Art et la peinture comme la sculpture internationale d'après-guerre. Toujours à l'avant-garde, elle redécouvre et défend des artistes comme **Clive Barker**, **Reinhold Koehler** ou encore **Frank Avray Wilson**, chantre de l'abstraction britannique des années 50. Côté belge, elle présente depuis longtemps **Bram Bogaert**, **Paul Van Hoeydonck** et **Joseph Lacasse** dont elle a obtenu la succession.





Joseph Lacasse, Balancement majeur, 1946, (160 x 115 cm)

Grâce à deux ouvrages écrits respectivement en 2013 et 2015 (*Joseph Lacasse. Abstraction explained* et *Joseph Lacasse. A pioneer of abstraction*), **Whitford Fine Art** a remis à l'honneur cet artiste tournaisien méconnu qui compte parmi les peintres abstraits les plus singuliers de l'École de Paris et qui a fut l'inspirateur premier de **Serge Poliakoff**. Issu d'un milieu modeste, **Joseph Lacasse** travaille très jeune dans le secteur minier, un environnement qui va influencer sa carrière tant ses recherches formelles paraissent minérales. Et de fait, au début des années 1910, **Lacasse** emportait chez lui de petites pierres grossièrement taillées pour dessiner. Ces soi-disant "Cailloux" sont un témoignage extraordinaire de sa vision, car à partir de la figuration, il a involontairement créé des œuvres abstraites, se positionnant d'emblée comme un pionnier de l'abstraction, un statut reconnu de son vivant par d'éminents critiques et écrivains français et belges.

Joseph Lacasse, Dominante jaune

Et si, comme l'explique **Whitfort Fine Art, Lacasse** pratique aussi la figuration réaliste sociale, entre 1909 et 1931, on ne peut lui nier ce rôle de pionnier défendu avec ardeur par **Sonia Delaunay**. Arrivé à Paris en 1925, il a pour voisin le peintre **Brancusi** dont il découvre l'œuvre. Il deviendra aussi très proche de **Robert Delaunay** et de son épouse Sonia. La correspondance mise au jour entre cette dernière et **Joseph Lacasse** a permis d'établir de façon évidente que l'artiste belge est bien celui qui a influencé de manière déterminante **Serge Poliakov**. La ressemblance considérable entre les œuvres de **Lacasse** et de **Poliakov** avait donné lieu à un grand débat dans les années 1950 et 1960. Il est maintenant résolu... une façon de redonner à Joseph Lacasse la place qu'il mérite dans le paysage pictural et artistique.

*Illustration de couverture : Joseph Lacasse, Lumière, 1946*

- Art
- Brafa
- Culture
- Marché de l'art



## Informations supplémentaires

SUR INTERNET

[www.whitfordfineart.com](http://www.whitfordfineart.com)

# Vous aimerez peut-être

GASTRONOMIE & OENOLOGIE

Conrad Shawcross signe une Royal Salute Time Chamber d'exception

---

FOIRES & EXPOSITIONS

Lille Art Up! 2024 : dessiner les mondes

---

ENTREPRENEURIAT

Le groupe Tero s'affirme sur le sport et le digital

---

## Marché de l'art

---

MARCHÉ DE L'ART

Artcurial, fidèle au Zoute

---

MARCHÉ DE L'ART

Annina Laely : la confluence de la nature, de l'émotion et de l'art

MARCHÉ DE L'ART

## Ramon Enrich, le silence et le mystère

MARCHÉ DE L'ART

## Art animalier – La bête, si loin, si proche

Tous les articles

# Art & Culture



FOIRES & EXPOSITIONS

## Lille Art Up! 2024 : dessiner les mondes

MARCHÉ DE L'ART

## L'App'ART, une galerie comme à la maison

MARCHÉ DE L'ART

# La Galerie Détour célèbre son 50e anniversaire

## FOIRES & EXPOSITIONS

L'exceptionnelle rosace de diamant du DIVA exposée à la BRAFA

Tous les articles

## ABONNEMENT

Abonnez-vous à *L'Éventail*  
et ayez un accès illimité  
*partout, tout le temps*, à tous  
nos services

Abonnez-vous

à pd **3** € / mois

Du contenu exclusif dans toutes vos rubriques préférées, un accès illimité à tout le site

Des tarifs préférentiels dans notre e-shop et nos événements

# L'Éventail

**Lifestyle**

**Art & Culture**

**Société**

**Immobilier**

**Gotha**

**Nos Rencontres**

## Agenda

## Bonnes adresses

## Magazine

## Annonces

## Abonnement

## À propos

## Contact



[Politique de confidentialité](#) • [Conditions générales](#)  
[Gestion des cookies](#)